

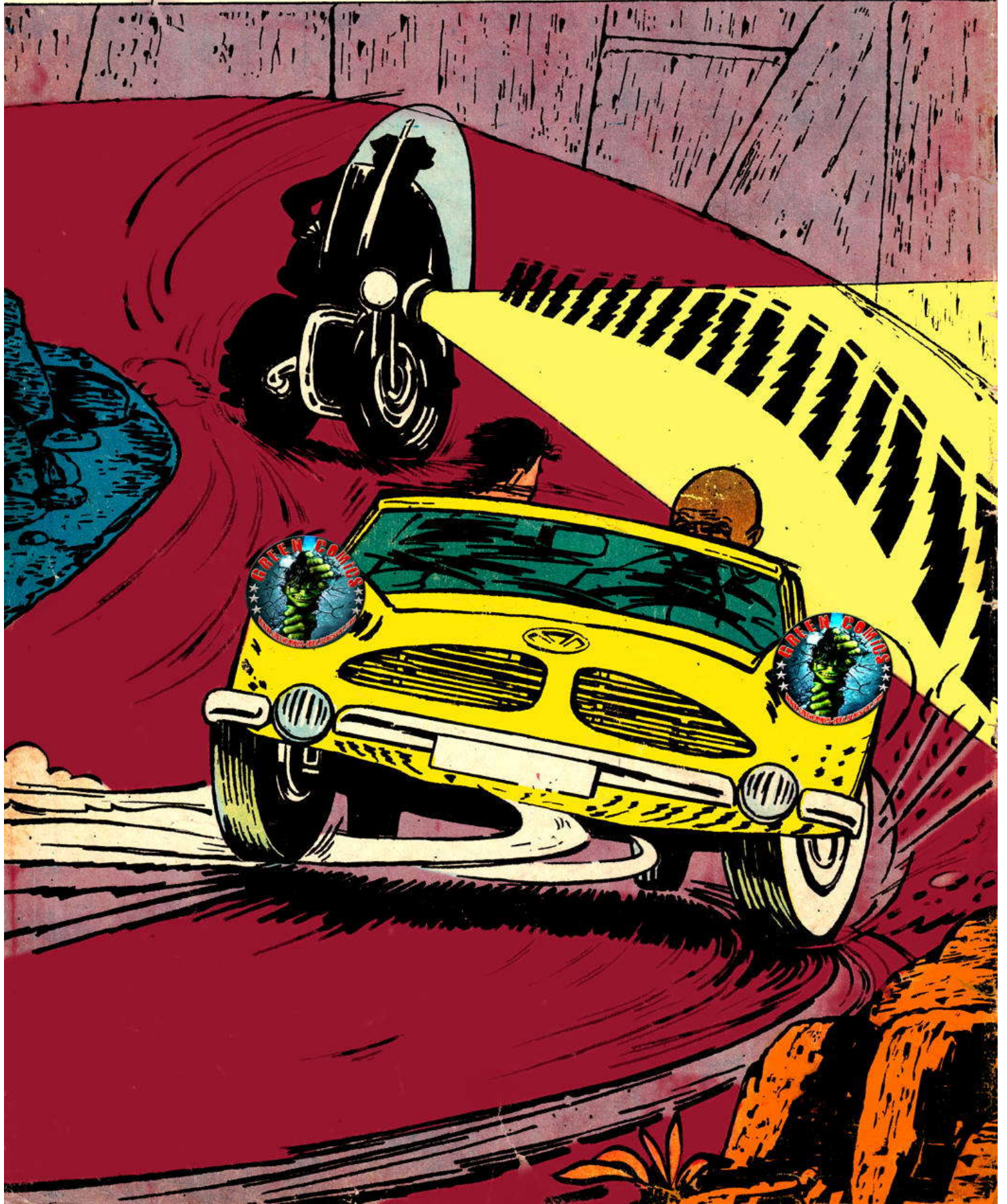
العدد ٣٩٤ - ١٣ أكتوبر ١٩٦٣ - الثمن ٤ مليما

# السمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

مع العدد هديتان

كارنيه بلاستيك به  
بطاقه شخصية وجدول حصص



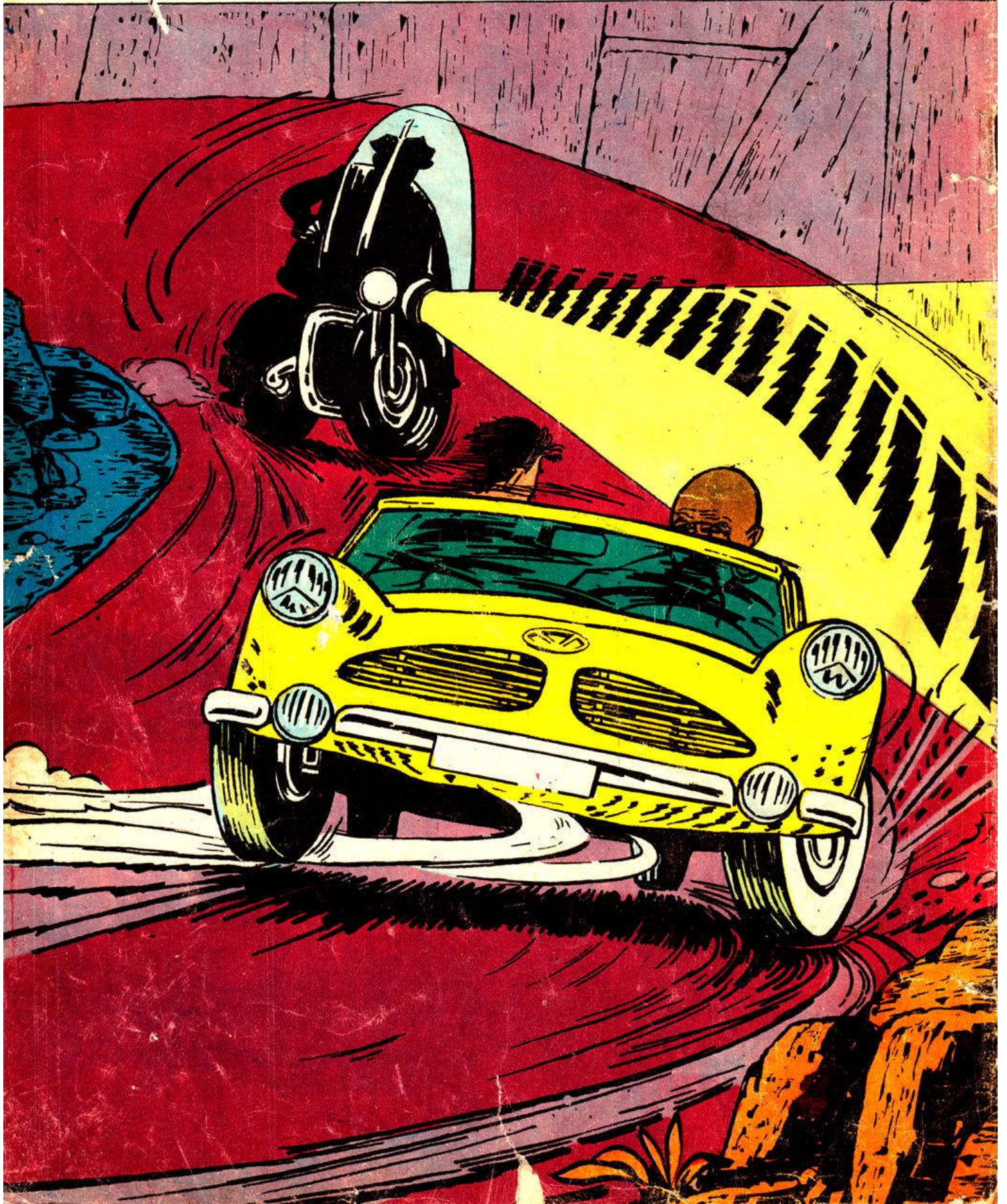


العدد ٣٩٢ - ١٣ أكتوبر ١٩٦٣ - الثمن مع مليم



مع العدد هديتان

كارتية بلاستيك به  
بطاقه شخصية وجدول حصص





This is a fan base  
production, not for sale or  
Ebay Please delete this file  
<http://greencomics-hulk.blogspot.com>  
after reading it, and buy  
the original licensed release  
as it hits the arabic  
markets to support  
its continuity



THE INCREDIBLE

هذا العمل لعشاق أدب  
القصة المصورة العربية  
ويهدف في الأساس  
لتوفير المتعة الأدبية لهم  
وليس الهدف الأساسي  
منه الترويج على الإطلاق.  
نرجوا حذف هذا العدد بعد  
قراءته وشراء النسخة  
الأصلية المخصصة فور نشرها  
للأسواق العربية  
لدعم استمراريتها.



## A black and white portrait photograph of a middle-aged man with a receding hairline, smiling slightly. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark tie. The photograph is mounted on a light-colored, textured card.

على أمين

بمناسبة العام  
التراسي الجديد  
أقدم « سمي »  
لجميع قرائه  
كارنيه بلاستيك  
به جدول حصص  
ومطبوع عليه من  
الوجه الآخر بطاقة  
شخصية .. املا  
البطاقة وضع  
عليها صورتك  
انها هدية  
رائعة ، تحفظها  
في جيبك العام  
كلمه .. وكل  
سنة وانت طب .



سہ

رئيسة التحرير

فاریا نشأتے

مديرة التحرير

نتیلة احد

سکریتہ تحریر

روسیں سے کاملے

قيمة الاشتراك

في مجلة (( سمير ))

قيمة الأشتراك السنوي  
« ٥٢ عمدا » في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥ قرشاً  
صافاً - في السودان ١٥ قرشاً  
سودانياً - في سوريا ولبنان  
٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد  
البحرين العربي جنيف - في  
الأمريكتين ١٠ دولارات - في سائر  
اتحاد العالم ٥ شلناً - والقيمة  
تستند مقديماً تقسم الاشتراكات  
بدر الهلال ، في الجمهورية  
العربية المتحدة والسودان  
بحواله يريدي - في الخارج  
تتحول مصرف أو شيك مصرفي  
قابل الصرف في الجمهورية  
العربية المتحدة .

ثمن العدد

١٦ آنة  
٥٠ مليما  
٧٥ فرنكا  
٦٠ فرنكا

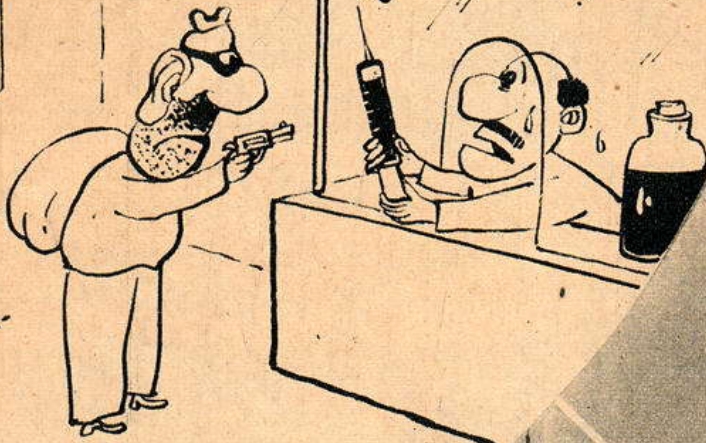
250

تراهننت مع صديقي على أن النمل لا يستطيع أن يصل الى الطعام ، اذا وضع حوله ماء . وقال صديقي ان النمل يستطيع . وقمنا بتنفيذ الرهان . فأحضرت طبقاً من عسل النحل ، ثم وضعته في صينية كبيرة ، وظلمت أصب الماء ، حتى وصل الى منتصف الصينية . . . . . وقتلت . . . لصديقي . . . سأدفع عشرة قروش لو وصلت نملة واحدة الى العسل ، وضحك صديقي وقال : سوف . . نرى . . وانتظرنا يوماً ، وفي اليوم التالي فوجئت عندما وجدت الطبق مملوءاً بالنمل ، الذي يطوف حوله في جماعات كبيرة . . . . . وسمعت صديقي يضحك بصوت عال ويقول ان النمل يبذل هذا المجهود الضخم عندما يكون الطعام مثيراً . . وليس هناك ما يثير النمل أكثر من عسل النحل . ثم اشار بيده الى السقف ، فرأيت العجب ، كان النمل يصعد على الجدار ، ويسير على السقف ، حتى اذا كان فوق منتصف طبق العسل تماماً ، ألقى بنفسه من السقف فيقع . . . في الطبق . . وكسب صديقي الرهان .

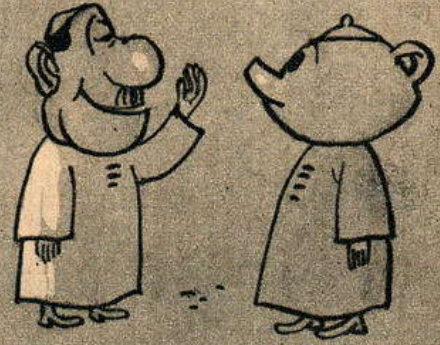


# اضحك خايز

بنك الـ



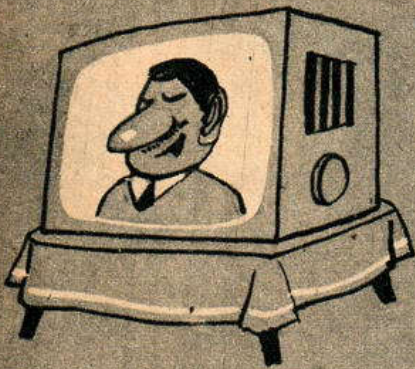
ده بنك دم ... هوانت مفيش عندك دم !



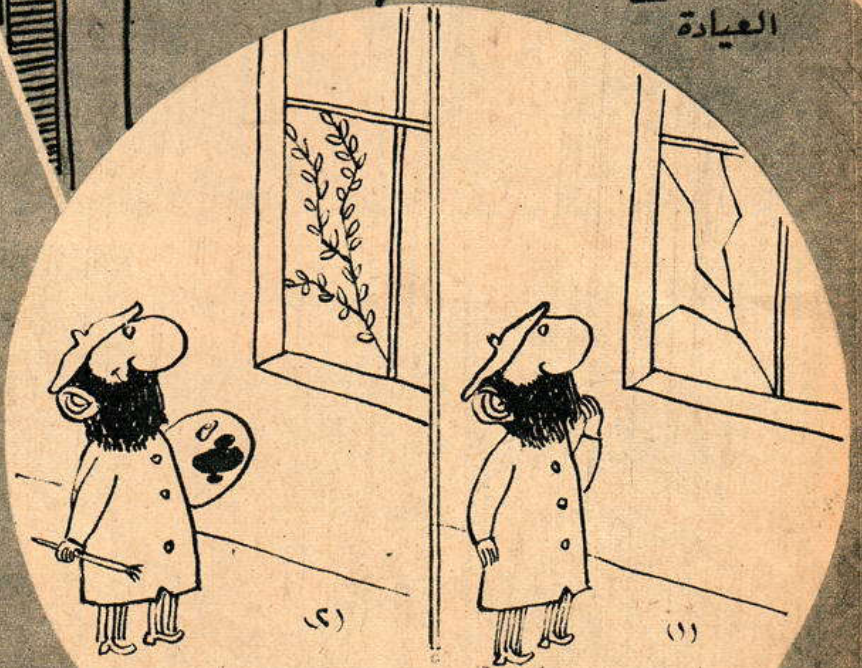
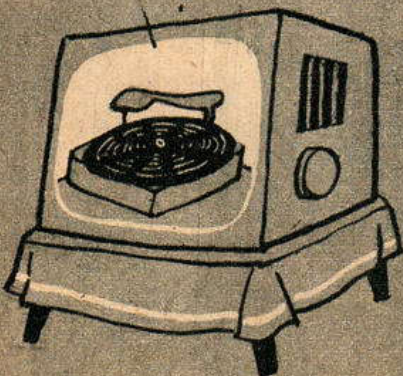
الرهبة لصديقه : يا أخى فشى  
فاهم ليه كل ما يا شوفك  
أفكر أشرب شاي !!



كشفت خارج  
العيادة



دالات سمعون أغنية لطيفة !!



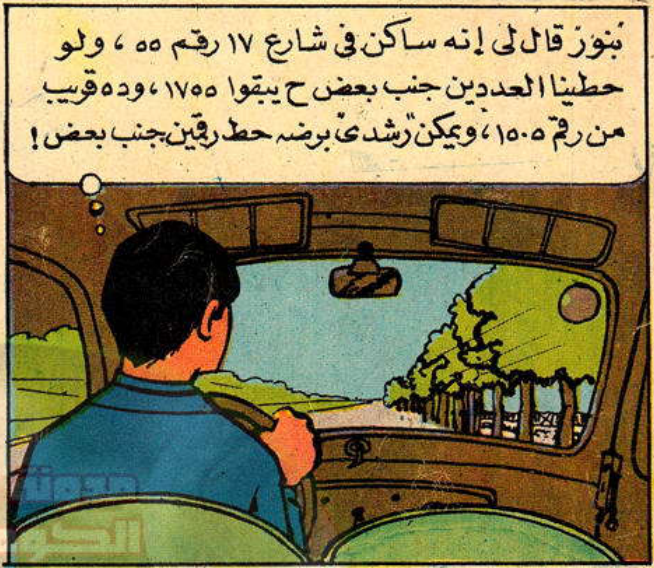
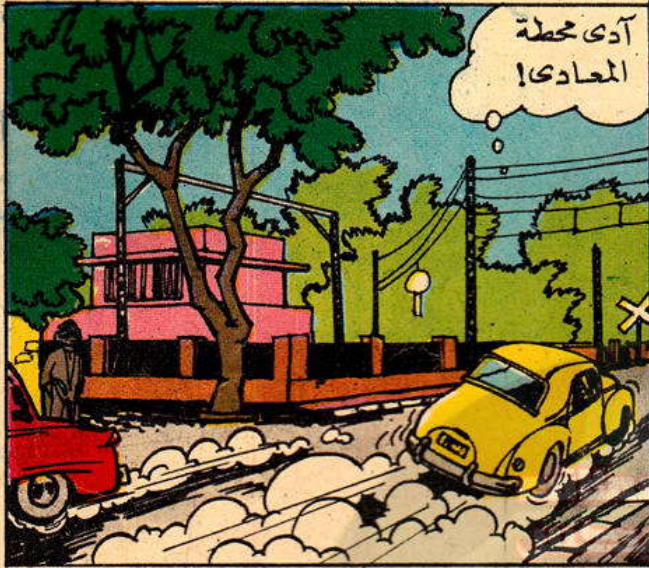
عندما يكسر لوح زجاج في منزل الفنان !



# الطائر الذهبي في مغامرة

أسامة

طاقية الإخفاء



ممدوح عصام الدين







عرف « أسامة » أن الكاس الموجود في المتحف مزيف • وإن الكاس الحقيقي مسروق • فذهب إلى أحد الجواهرجية ليصنع له كاسا مئاهيا وعندما تسلمه وجد فيه رقما غريبا ، فقرر البحث عن معنى الرقم • وكان الأستاذ « بنور » قد انتقل إلى المعادي ، وأعطى عنوانه « لأسامة » ، ففكر أن يزوره ..

بريشة  
مادى



البقية في العدد القادم

عزة مستور سالم





# الجيني



**ثلاث** سنوات مضت ، وأنا لهذا اللغز . حتى انني كثيرا ما كنت اصحو في الليل افكر في تجليل لهذا الذي يحدث . ما معناه ؟ لماذا يفعل ذلك ؟ والسئلة كثيرة تدور في رأسي ، لكنني لم اجد لها جوابا . وفكرت مرة ان أسأله ، لكنني تراجعته ، وخفت ان يظن انني اتدخل في شؤنه ، فافقد بذلك « البقشيش » السخي الذي يمنحني اياه بعد كل عشاء . فالاستاذ « محمود » زبون قديم في المطعم الذي اعمل فيه ، وهو رجل كريم جدا ، ولطيف للغاية . حتى انه كثيرا ما كان يقص علي قصصا حميلة ، كنت اعجب جدا بأبطالها . لكن هذه الحادثة ، جعلتني اشك في تصرفاته ، وأخشى ان ترداد شكوكي ، فاظن انه مجنون مشلا . فما معنى ان يضع الانسان جنيها امامه ، حتى اذا انتهى من عشاءه ، وضعه في جيبه ثانية ؟!

ان هذا ما حدث فعلا منذ ثلاث سنوات ، يوم ان اشتغلت في هذا المطعم ، وكان هذا اليوم هو اول علاقتي بالاستاذ « محمود » ، فعندما دخل المطعم ، ناداني ، وطالب مني ان احضر له العشاء . ولما احضرت له ما طلبه ، وجدت امامه ورقة من فئة الجنيه ، لفقت نظري اول الامر ، لكنني قلت في نفسي ، ربما سيدفع منها الحساب ، الى هنا والمسألة عادية . وقفت قريبا منه ، حتى اذا طلب شيئا احضرته له . وبعد انتهائه من العشاء ، رأيت اللغز الذي حيرني ، لقد اخذ الاستاذ « محمود » الجنيه ، ووضعه في جيبه ثم دفع الحساب من جيبه آخر ..

ليلتها .. احسست ان هذا



## حلمى سالم

الرجل مضحك ، وربما سخي  
أيضا فما معنى ان يضع أمامه  
جنيتها ، ثم يأخذ عندما يقوم ؟  
وظللت افكر فى مسألة الجنية ،  
وابحث بها عن حل .

ثم فكرت ان اسأله عن سبب  
وضعه هذا الجنية أمامه ، حتى  
إذا انتهى من عشاءه ، وضعه في  
جيبه ، لكننى كنت اراجع ..  
في كل مرة . وتكررت هذه الحالة  
كل يوم تقريبا منذ عرفته .

واليوم .. صممت ان اسأله  
وليحدث ما يحدث ، حتى لو  
وصفنى بأننى « قليل الادب » ..  
حتى لو قطع « البقشيش »  
الذى يعطينى اياه .

وانتظرت الأستاذ « محمود »  
يفارغ الصبر ، وأنا اعرف موعد  
حضوره تماما ، لكن الوقت  
مضى ، ولم يحضر ، وقلت  
لعله تأخر اليوم قليلا ، ولا بأس  
من انتظاره ، لكن المساء انقضى ..  
ولم يحضر .

وأحسست بأن شيئا حدث  
ولا بد ان الأستاذ مريض ،  
فهو لم يتأخر ابدا عن مواعده ،



ولم يتخلف يوما منذ ان اشتغلت  
هنا ، وهذه الليلة ، لم تعرف  
عيناى النوم ، كان القلق  
يلازمنى ، فان شخصية الأستاذ  
كانت محببة الى جدا ، وعندما  
كنت اودعه أحس اننى اشتقت  
اليه مرة اخرى . وانتظر قدوم  
اليوم التالى ، لاراه .

منذ الصباح كنت فى المطعم  
كعادتى ، لكننى .. وأقول  
الحقيقة .. كنت كالتائه ، وقد  
يدعونى احد الزبائن فلا اسمع  
.. وقد اسمع .. ويخيل الى  
ان الكلام لطيرى ، وقد لاحظ  
صاحب المطعم حالتى ، فطلب  
منى ان استريح اليوم ، فالتعب  
يبدو على واضح ، لكن .. كيف  
استريح اليوم ؟ كيف  
اذهب وأنا انتظر الأستاذ ؟

وقلت لصاحب المطعم اننى  
سأستريح حتى المساء وأعود  
لاعمل فى الليل ، وهكذا اخذت  
طريقى الى منزلى ، لكننى لم  
اذهب الى المنزل بل اخذت  
اسير فى الشوارع ..  
ورأسى كالدوامة ، وفى المساء  
كنت فى المطعم وأحسست  
بنشاط كبير ، فقد ذهبت  
الى المنزل ، ونمت نوم عميقا ،  
مؤجلا تفكيرى فى الأستاذ ..  
ومسألة الجنية حتى المساء .  
بعد قليل سيحضر الأستاذ ،  
وسوف اسأله واستريح ،  
ومضت ساعة ، ولم يحضر ،  
وفات مواعده ، فأيقنت انه لن  
يحضر .

وتركت المسألة من ذهنى  
نهائيا ، حتى استطعت ان اؤدى  
عملى فلا اظهر امام صاحب  
المطعم بمظهر الضعيف .  
اخذت ادور فى صالة المطعم ..  
الى طلبات الزبائن ، وفجأة ،  
رأيت الأستاذ « محمود » ،  
كان جالسا فى مكانه المعتاد  
وهو يبحث بعينه عنى ،  
فاتجهت ناحيته فورا ، وسلمت  
عليه ، وسألته عن سبب

تأخره امس ، فابتسم وقال :  
- كنت مشغول على ؟  
واجبته بسرعة :  
- طبعاً .. الحمد لله الى  
جيت .

واخبرنى الأستاذ ان سبب  
تغيبه هو انه كان مسافرا .  
ثم طلب عشاءه . فذهبت لاحضر  
مأطليه ، وفى رأسى صورة  
الجنية الموضوع أمامه على  
المنضدة . لكننى عندما وصلت  
اليه حاملا العشاء ، لم أجد  
الجنية ، وازدادت حيرتى ،  
لماذا اختفى الجنية الذى ظل  
موجودا طيلة ثلاث سنوات ؟  
لم اعد أستطيع تأجيل  
سؤالى عن حل هذا اللغز  
الذى حيرنى هذه المدة الطويلة .  
فبعد ان انتهى من عشاءه ،  
وقفت أمامه لحظة مضطربا ،  
حتى انه سألنى عن سبب  
اضطرابى ، وأخيرا أخبرته ،  
بأننى مشغول وأريد ان  
اعرف سبب وضع الجنية على  
المنضدة ، ثم اختفائه اليوم .  
فنظر الى الأستاذ « محمود »  
لحظة ، ثم انفجر ضاحكا وهو  
يقول :

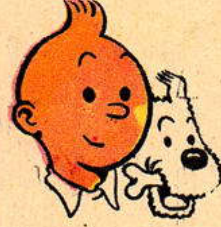
- على نفس « الترابيزه »  
دى ، ومن ثلاث سنوات ، لقيت  
الجنية ده . حاولت أعرف  
بتاع مين ، ما عرفتش . وامبارح  
بس ، سألنى واحد صديقى أنا  
بأكلى قين ؟ فقلت له . وقبل  
ما أذكر حكاية الجنية . قال  
لى صديقى انه من ثلاث  
نسى جنينه فى نفس المطعم  
لكن ما رجعت ياخسده ،  
وما أكلش فى المطعم ده تانى .  
وأخبرت صديقى بالحكاية ،  
وأعطيت له الجنية .

فأحسست بارتياح لاننى  
عرفت حل اللغز . ووددت لو  
قبلت الأستاذ « محمود »  
ظل محتفظا بالجنية ثلاث  
سنوات حتى أعاده الى  
صاحبه .





ذهب « برجل » الى « سيلوفيا » ليسهم في صنع صاروخ ينطلق الى القمر بالاشتراك مع « باكستر » و « وولف » . ودعى « برجل » صديقه « هادوك » و « تم تم » للاشتراك في الرحلة الى القمر ، كما لحق بهما المخبران « تيك » و « تاك » وكانت هناك عصابة اجنبية تتجسس على مصنع الصاروخ المقام في منطقة محرمة والتي يعرّسها رجال « الزيبو » ، وفي ذات يوم استدعى « باكستر » الاصدقاء الى اجتماع هام ..



رحلة الى القمر

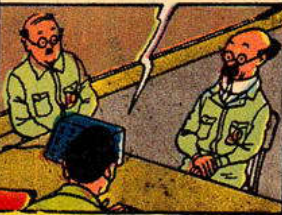
وانت يا أستاذ « برجل » ؟



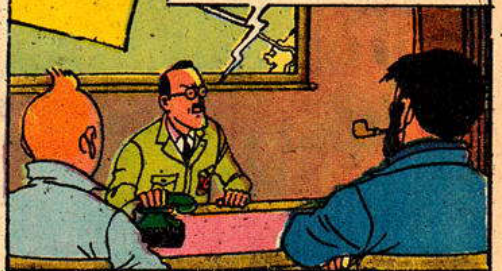
نرجع للأجهزة ، أنت تقول يا وولف ، إن كل شيء جاهز ماعدا الأجهزة البصرية وانت يلاكاتين ، كل شيء جاهز ؟ أجهزة التهوية والحرارة ؟



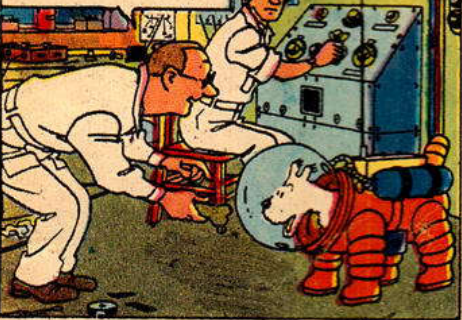
وبالرغم من الاحتياط فالشخص المصمم على شيء ، لازم يلقي طريقة يدخل بيها !!



سمعتم ؟ رجال « الزيبو » قبضوا على ثلاث أشخاص في المنطقة المحرمة !!



إيه رأيك في العظمة دي يا ميلو ؟



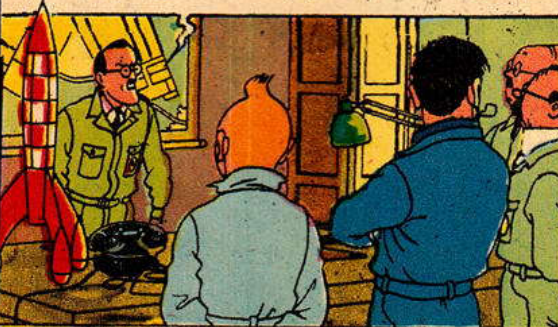
خلاص ... مش ناقص غير إننا نجرب الراديو !!



كل شيء جاهز .. وبديلة فيلوس لسة جاهزة دلوقت !!



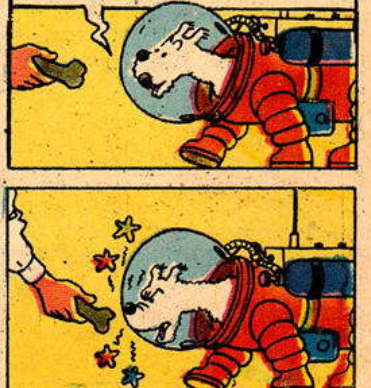
دلوقت أقدر أشكركم لأنكم بذلتم مجهود ضخم في بناء الصاروخ الجبار !



هو .. هو !!



ياه ؟ عظمة لذيذة !





تعال يا كابتن نفترج على  
ميلو في المعمل !!

طيب .. طيب !!

بص كويس لبرجل!  
مش ملاحظ عليه حاجة

لا ..

مكن أنا ملاحظ عليه ..  
أنا أصلى شديد الملاحظة!



ألف مليون لعنة ..  
آدى اللى استفدته  
من برجل العجيب !

وانت بتبص ليه  
على برجل العجيب ؟

أيوه .. فعلا ؟

شايف ! ماعدش أطرش ..  
يقدر يسمع زى وزيك !

أولا .. أنا عمري ما كنتش  
أطرش .. أنا عندي وذن  
واحدة سمعها ثقيل  
واستخدمت لها سماعة  
علشان أسمع الإشارات  
أثناء رحلة القمر !!

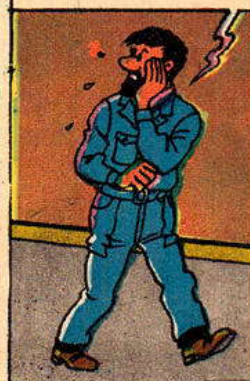


طيب مش كنت تقول كده من الأول  
وما تخليش أصطدم بالباب الملعون ده

عنده حق ! ياللا  
نقفل الباب ده !

مكن ...

فعلا ! لازم الأبواب  
تكون مقفولة !



ألف مليون لعنة  
مين المغفل اللى  
قفل الباب ده ؟  
ما انتظرش ليه  
لغاية ما أخرج ؟



ألف لعنة !  
أنا نسيت آخذ  
اليايب !!

دول سابوا الباب  
ده مفتوح تانى !

مسكين هادوك !  
حظه وحش دايم !

ألف مليون لعنة ... !  
إنت قاصد الحكاية دي ؟

أنا آسف جدا ! أنا  
ما كنتش عارف  
إنك ح ترجع !!









أهدأ بالكابتين ! باين عليك زعلات ! فيه حاجة !!



ألف ألف لعنة ! متعوف آخذ شوية ويسكى ودخان معي ، وبالشروط دي أنا رقصت الاشتراك في الرحلة !



مفيش كلام ... أنا مش رايح يعنى مش رايح !!



عندك حق !



إيه ؟ قصدك إيه يعنى ؟



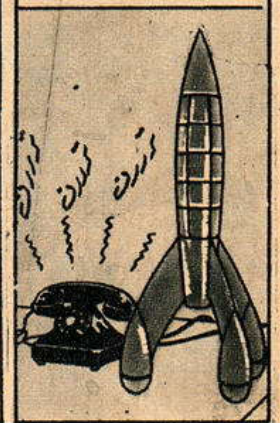
إنت العاقل الوحيد اللى قابلناه هنا علشات بترفض الاشتراك في رحلة زي دي دي فكرة سخيفة ، وانت رجل كبير السن !!



إيه ؟ سنى ؟ يعنى حضراتكم تعتقدوا إني كبير .. عجوز يعنى ؟ أنا أصغر منكم بعشر سنين على الأقل ح الروح ، وح ابعت لكم جواب من القمر !



وفي يوم الإثنين التالى



ألو ؟ ... أيوم .. أنت وولف ؟ فيه إيه ؟ !

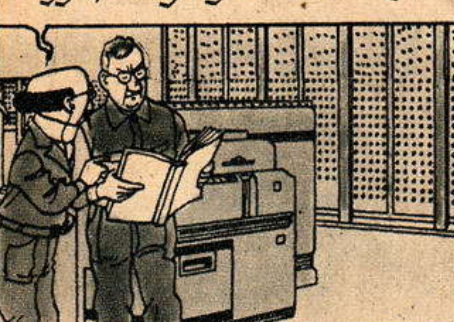


الأجهزة البصرية وصلت سليمة يا أستاذ باكستر ... يعنى ممكن يتم إطلاق الصاروخ في الميعاد المقرر الليلة دي ؟



وفي تلك الأثناء ..

بألجداول دي والعقل الالكتروني تقدر تحدد مكان وسرعة صاروخنا



ده كله جواب ياكابتين ؟

ده مش جواب .. دي وصيتي !



وفي مساء ذلك اليوم ..

يا حضرات السادة .. حانت اللحظة التاريخية بعد قليل ستبدأ أعظم مغامرة عرفها العالم وستتابع تقدمكم إلى القمر في اهتمام !



... لأنكم طبعاً ستواجهون بعض المخاطر الجسيمة ... فأقل خطأ معناه السقوط على الأرض أو الضياع في الفضاء ... !



البقية في العدد القادم

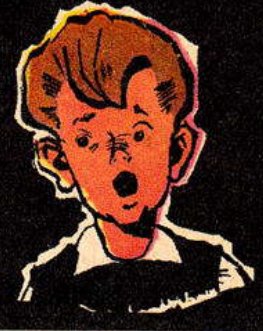




# السر الرهيب



هاجمت احدى العصابات المركز القومي للبحوث، واستطاعت الشرطة ان تقبض على احد افراد العصابة. وكان « دندش » يعلم بالحادث بعد ان قسراه في الجرائد . وبينما كان « دندش » و « كراوية » خارجين من المدرسة ، شاعدا رجلا يخطفون « وائل » في سيارة ، وعرفا ان والد « وائل » يعمل في نفس المركز الذي هاجمته العصابة ..



مطبوط! وائل كان يجب  
يعمل فراشات ورق!!

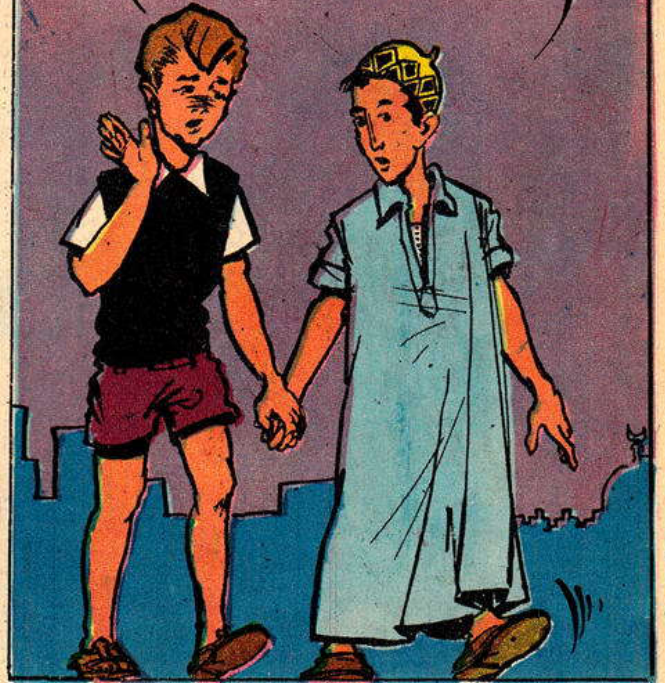
الفراشة دي  
لثقتها في  
دريج وائل!



وفي الطريق ...

مش معقول طبعاً! إنما لازم  
نقابل الأستاذ إبراهيم...  
ويوافق علشان نبليغ الشرطة!

وبعدين  
ح نسكت  
يا دندش!



طيب يا دندش! مع السلامة

إحنا وصلنا القهوة  
روح إنت شوق  
شغلك دلوقت!  
وأناح أمر عليك بكرة



وفي مقر العصابة ...

إحنا نجحنا في خطف الولد! لكن لازم  
نلاق طريقة نخطف بيها زميلنا!!



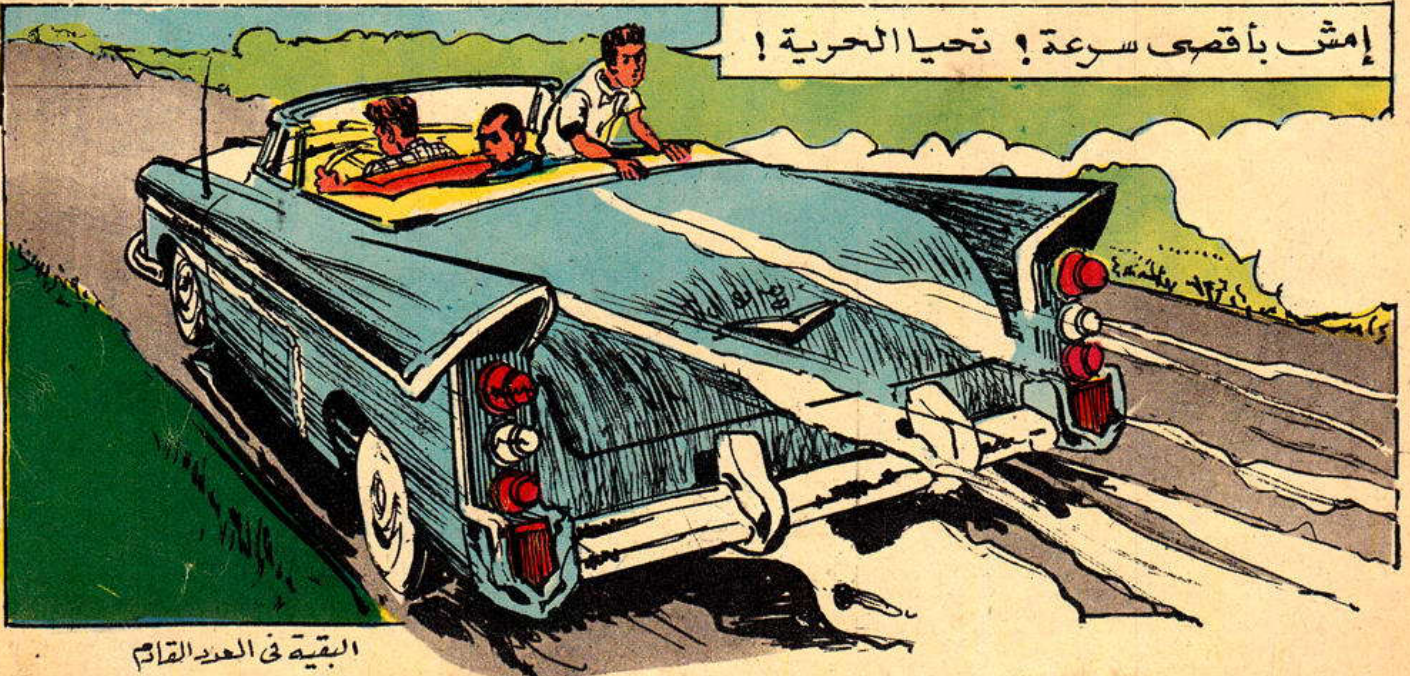
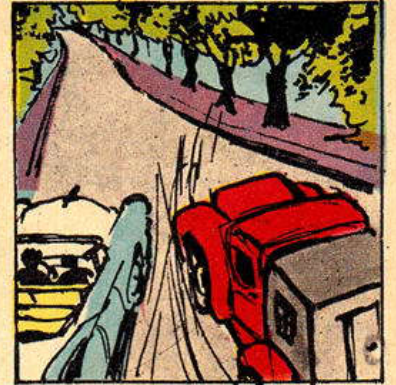
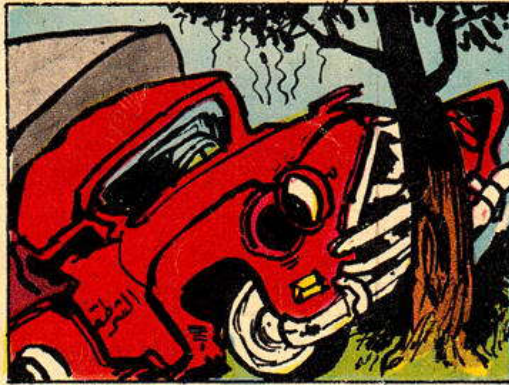
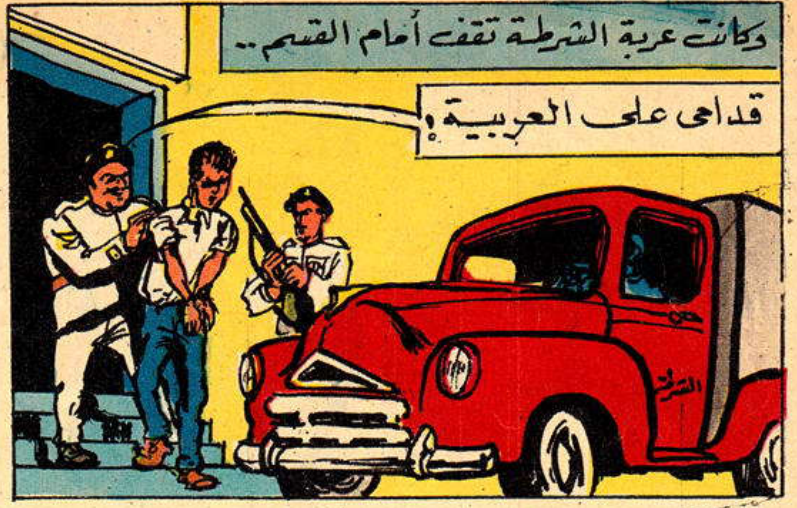
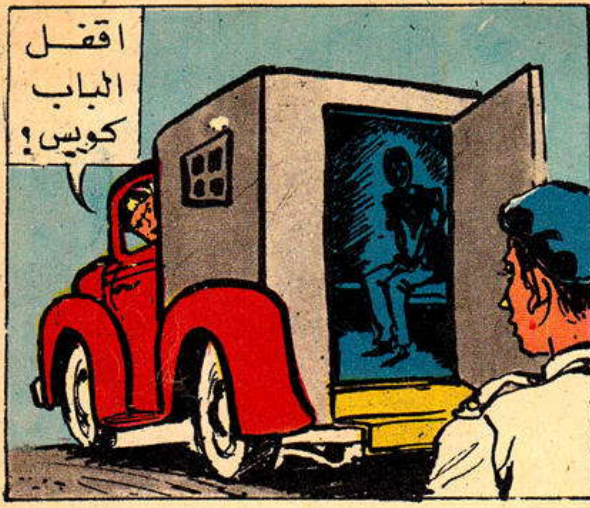
ولكن في مكتب ضابط الشرطة ..

الحراسة لازم  
تكون مشددة  
وينقل اللص  
حالا إلى السجن  
العمومي!

حاضر  
يا افتدم!









# جلال

أعد «كالا» زعيم «الزادو» العملاقة جيشا لغزو أفريقيا، واشترك معه بعض زعماء القبائل الأخرى ومنهم قبيلة «الكولاني». وأراد «جلال» القضاء على «كالا»، وفكر في أن يضم إليه زعيم «الكولاني» وفاجأ «جلال» زعيم «الكولاني» ووثب عليه من فوق شجرة...

ودفع على الأرض  
وهلّل فوقه ...

ما تقاومش أيها الزعيم،  
يؤسفني إنى أعتدى عليك!

آه!

وأقبل رجال الكولاني مندفعين  
عندما أدا زعيمهم ملقى على الأرض ...

ده جلال .. بسرعة  
قبل ما يموت زعيمنا!

وانقضّ هلال على زعيم  
الكولاني في سرعة السهم ...

إنت جلال!!

وانترع هلال الخنجر من الزعيم وصوبه نحو صدره ...

إنت كنت صديقي، والصداقة  
لا تنتهى بالقتال، ياللا نتكلم  
ونسوى خلافاتنا!

وأرغى هلال قبضته عن الزعيم ...

خد خنجرك .. أنا له صديقك، وكلا  
الشرير هو عدوك وعدوى، لأنح يقولك  
إنت ورجالك إلى الموت والدمار!!

ودفع رجال الكولاني، ودفعوا  
الفرد التي كانت منطلقة معهم ...

إمنعوا وحوشكم يا جنودى،  
أناح اتكلم شوية مع جلال!

دكف الزعيم عن المقاومة، وبصوت  
قوى تكلم هلال مخاطبا رجال  
الكولاني الذين كانوا يدفعون نحوه ...

خليكم عنكم يا رجال الكولاني  
لوخطوتم خطوة واحدة إلى  
الأمام، ح اقضى على زعيمكم!



# الدوري العام

## المجموعة الثانية

السراجل	المعمل	بورفوار	كفر الزيات	البحرية	السكة	المحلة	أ.سويس	طنطا	الاتحاد	القناة	الزمالك	
												الزمالك
								١/٤	١/٤			<del>القناة</del>
												الاتحاد
												طنطا
									١/١			أ.سويس
											١/١	المحلة
												السكة
										٪		البحرية
												كفر الزيات
												بورفوار
												المعمل
												السراجل

المفاجأة  
الثانية

مسابقة

سهمير

الرياضية

التجديف

١٠ نوفمبر ٩٦٣

المفاجأة  
الثالثة  
هتير أبطال  
الرياضة

٩

كيس نايلون

١٥ ديسمبر ٩٦٣

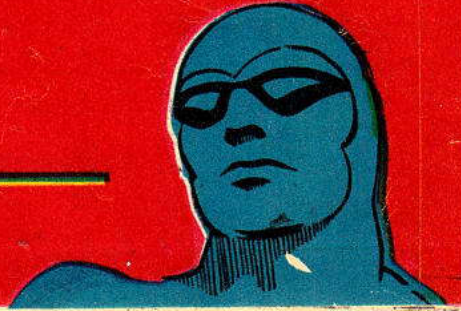




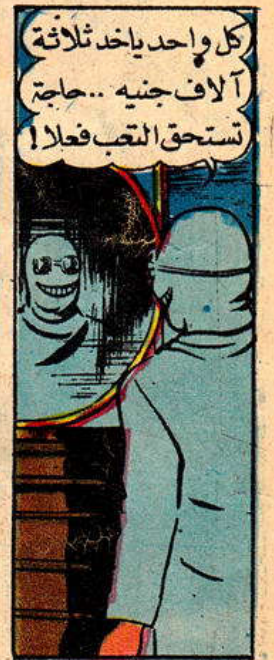


# الشيخ وقراصنة المحيط

علم الشيخ أن القراصنة المقيمين الذين يرأسهم « كوبر » قد اندسوا بين ركاب الباخرة الكبيرة ليسرقوا ركابها ، فبدأ يقاومهم ، ثم خدعهم فألقى بنفسه في البحر ، وظن « كوبر » أنه تخلص منه ، ولكن أحد رجاله اهتم بأمر الشيخ ، وأحضر كتابا يتحدث عنه ...









ولكن كانت هناك من يعمل  
ضدكم .. مستكرفي زبرهم ...

بازالبرسال،  
القطبان ...

أنا ماشي كويس في الشغل .. وانت؟!؟

كويس خالص!



عمري ماشفت مسروقات بالكمية دي!

فعلا!



دفعني كابينة أهل الركاب ...

احتفظ بهدوئك ، وانت  
مايجراش لك حاجة!



خليك هنا يا كابتن علشان تكون  
في أمان ، لأن فيه في المركب  
لصوص مسلحين!



وبينما كانت القراصنة ينهبون الباخرة ...

دي الفلوس التي في خزانة المركب ، احبس الظابط  
ده لغاية ما اسلم الفلوس لكوبرا! آي!



فيه إيه؟!؟



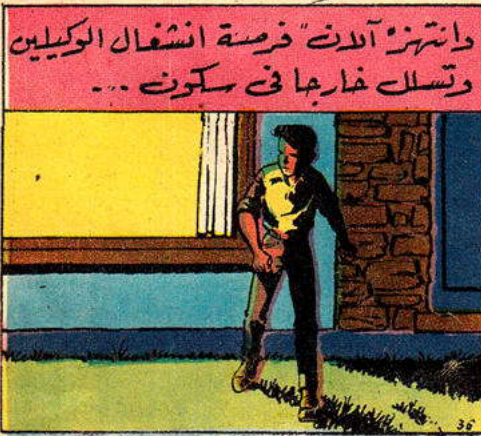






# سامح في هوليوود

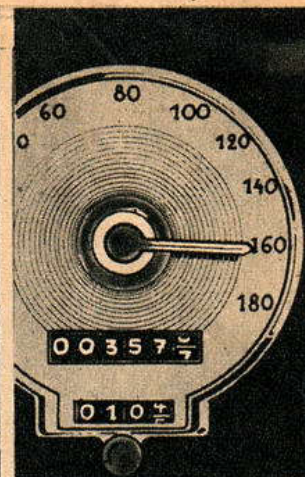
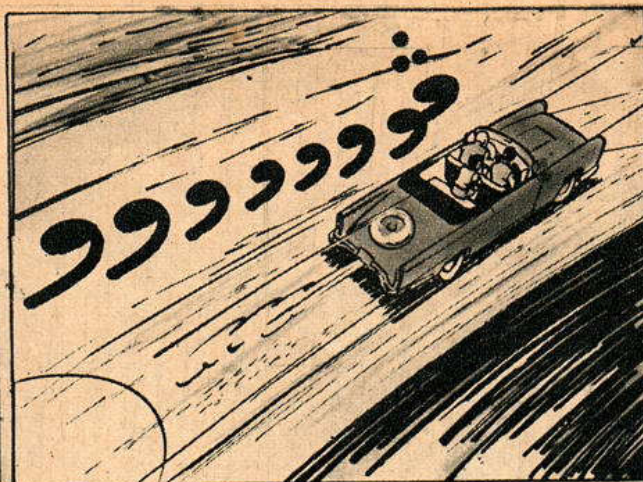
خطف الشريان « جونز » و « مور » « سامح » بتحريض من « جاك » و « بود » وكبل أعمال النجم السينمائي « آلان » بعد أن عرضت عليه شركة « جالاكس » السينمائية دور البطولة في فيلم « فتي تكساس » بدلا من « آلان » ، ولكن « آلان » قرر مساعدة « سامح » فاتفصل بأصدقائه « بولبا » و « عمار » و « فنان » ...



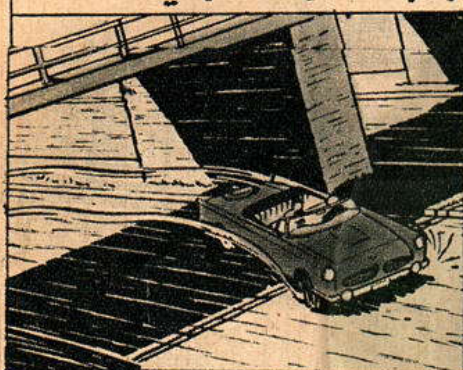








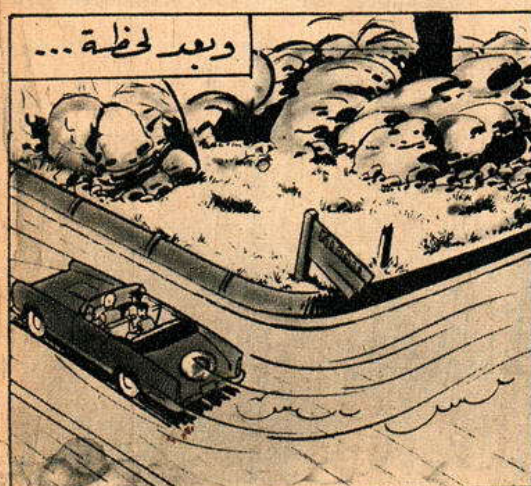
ولكن في اللحظة الأخيرة ، استطاع  
"بوليا" أن يخطف بسيارته ...



وأطفأ "بوليا" أضواء السيارة .. وفي  
الظلام اندفعت السيارة ناحية كوبري ..



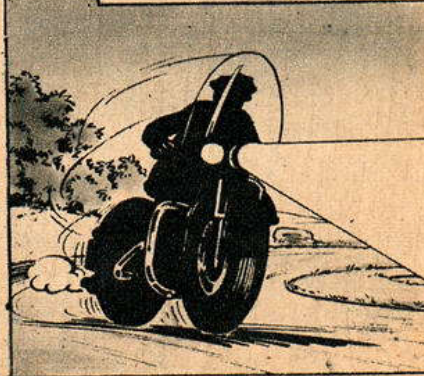
أناح اجترِب فكرة حَظيرة  
امسكوا كويس !!



أهو مشى ! ثا انتظر  
شوية لغاية ما يبعد !



ويبدو أن الكونستابل  
لم يفتن إلى ما حدث .







التيمة في العدد القادم

سحر محمد منير

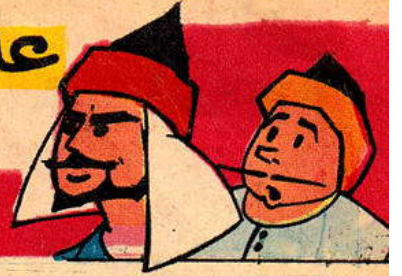




# كفر أبو تخن

علاء وكندوز

في مغامرة







تدخل « علا » و « كندوز » لصلح عائلي « أبو طيل » و « أبو زمر » في قرية  
« كهر أبو تخت » . بعد أن فرق بينهما عداً قديم . ثم عرف « علا » أن هناك  
عضابه تستغل هذا العدا . فقرر أن ينضم « كندوز » إليها . وبينما كان  
« كندوز » سائراً في الطريق . رأى معركة دائرة بين بعض الرجال . فتدخل بينهم .  
وبعد أن انتهت المعركة ..

ش  
ماضي



البقية في العدد القادم

مصطفى جمال الدين





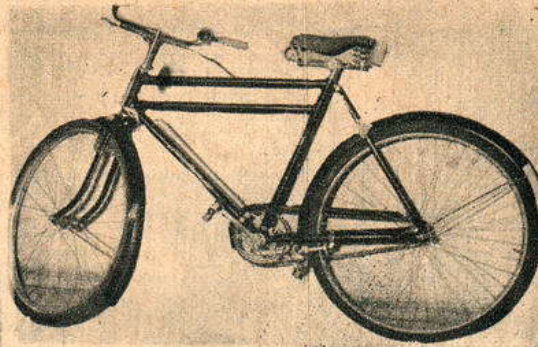
# ٣٠ جائزة كبرى قيمتها فأقوى مسابقات هذا العام



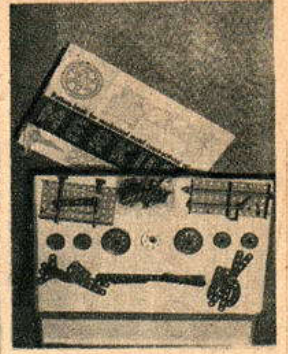
مسدس



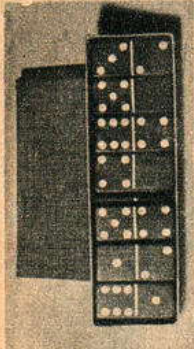
راديو ترانزستور



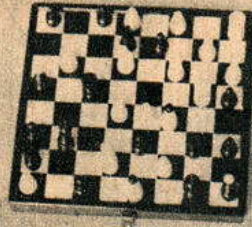
دراجة



لعبة ميكانو



دومانو



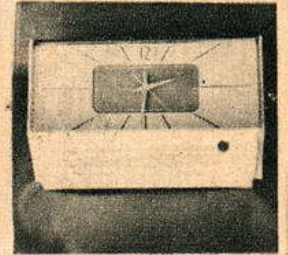
شطرنج



آلة تصوير



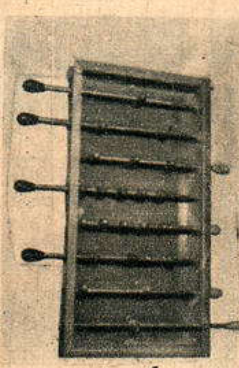
كرة قدم



منبثبة موسيقى



أباجورة



لعبة كرة قدم



قباب الزنلق



مقلعة جلد

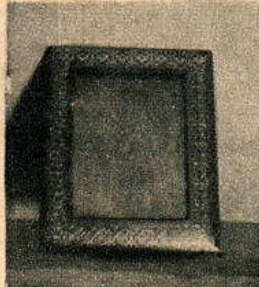
لهذه الجوائز

وسلات من  
الجوائز الثمينة  
الأخرى

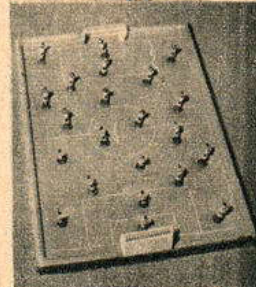
مسابقة أكثر من رائعة  
جوائز عديدة - ثمينة - قيمة



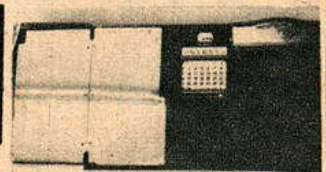
لعبة كروكيت



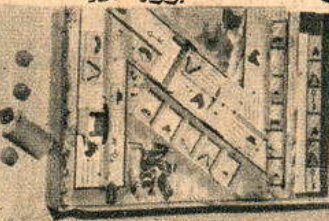
برواز صور



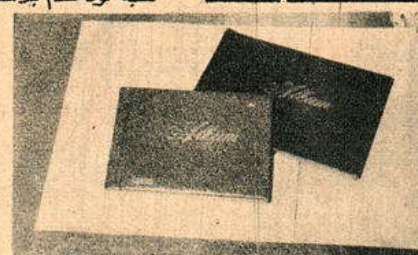
لعبة كرة قدم بلاستيك



طقم مكتب



لعبة زووو



ألبوم صور

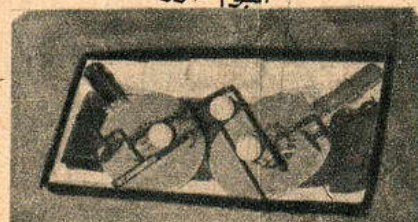


علبة خياطة



لعبة مونوبول

الخمس ١٧ أكتوبر  
إعجز نسختك  
من الآت



لعبة بنج بونج

الشمس ٣٠ مليما



## الى مراسلى «سمير» الاعزاء

- يرجو «سمير» من مراسليه مراعاة الآتى :
- ١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
  - ٢ - أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالبحر وبخط واضح .. مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة ، أو طرائف .. الخ
  - ٣ - لابد أن يرفق بالرسالة «كوبون البريد» الموجود على هذه الصفحة
  - ٤ - أن يرفق بالخطاب مطروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل
  - ٥ - على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد «سمير» بدلا من طابع البريد ..

ماذا  
يجرب؟  
تجرب عنها  
ماما لبيبي  
الاسئلة الطبية يجيب عنها  
الدكتور صلاح عواد



## اعتذار

تأسف مجلة «سمير» للخطأ الذى جاء في عدد ١٠/٦ عام ١٩٦٣ بخصوص رسالة الصديقة السويدية ، فقد سقط عنوانها سهوا ، وهو :

Miss Brit MARIE SILG,  
Box 168,  
Mosas  
SWEDEN

والصديقة السويدية تريد المراسلة باللغة الانجليزية ، وهى تدرس طب الاسنان ، وترحب بصداقة شاب او فتاة من جمهوريتنا العربية .

س : فى راسى دمايل تتكاثر دائما وتؤلنى  
ص. ع. م - الزيتون

ج : تناول واستعمل :

- ١ - شراب « تراميسين » ملعقة شاي كل ٦ ساعات مرة .
- ٢ - مرهم « تراميسين » للجلد ٣٪ دهان للدمامل بمجرد ظهورها .
- ٣ - شراب « مديفيت » ملعقة شاي قبل الاكل ٣ مرات يوميا .

● الى الصديق احمد صبحى غبارة - كفر الزيات :  
يريد طلبك الى سكرتير النادى .. لا تباىس ، وأنا واثقة من أنك ستصل الى هدفك .. تمنياتى لك بالتوفيق ..

● الى الصديق نبيل توفيق - طنطا : لابد من العودة الى المدرسة ، ثم التحق باحدى مدارس التعليم الصناعى حتى تصبح خبيرا فى هذه المهنة ..

● الى الصديق ج. ح. ا. الزقازيق : صاوح والدك بما حدث ، فهو خير من يعاونك على الخروج من هذا المازق .

● الى الصديق احمد فالح - كويت : اشترك فى احد الاندية الرياضية انها ستفيدك كثيرا ..

● الى الصديقة نادية - الزيتون : يمكنك متابعة قراءة الإعلانات عن الوظائف الخالية فى الاحبارام أو الاخبار ، ويمكن أن تقدم والدتك طلبا لك فى مكتب العمل ... تمنياتى بالتوفيق واكتسب لى ثانية ..

● الى الصديق ا. م. احمد - اسيوط : لماذا يتهمونك منك ؟ لابد أن هناك سرا ، حاول أن تكتشفه ، ولبلافتك تقرب اليهم واكسب صداقتهم ، وعندئذ سيسمحون لك بالخروج معهم ..

● الى الصديق محمد صلاح الدين : اطلب من احد اصدقائك أو اقاربك الذين يجيدون ركوب الدراجة أن يعلموك كيف تركبها ، وسوف تقع مرة أو اثنتين ، وبعد ذلك ستتعلم ، وستجد أنها رياضة ممتعة ومفيدة ..

● الى الصديق فيكتود فكرى - بنى مزار : اشترك فى مسابقة الرياضة التى يقدمها «سمير» فى عدد ١٧/١١/٦٣ وقد تفوز بالجائزة الاولى وهى دراجة ...

● الى الصديق عبد الحميد مخيمر - أبو قرقاص : حاول أن تكون لك صداقات مع من هم فى مثل سنك ..

س : أخى يريد أن يعطينى درسا فى الحساب لاني ضميعة ، وبضربنى كلما رأتى أمام التليفزيون لفترة طويلة . فماذا أفعل ؟

م . ف . شبرا

ج : ان اخاك يعمل لمصلحتك ، فما دمت ضعيفة فى الحساب فيجب أن تستغلى الاجازة ، وتقوى نفسك ، وجميل من أخيك ان يحاول مساعدتك ولكن لا أقره على ضربك ، فحدد وقتا معيناً للجلوس أمام التليفزيون حتى لا يضطر للقسوة عليك .

\*\*\*

س : أبى يعاملنى بقسوة ، لاني بلا عمل ، وعمري مبعة عشر عاما ونصف عام . ماذا أفعل ؟  
محمود محمد حسين - السويس

ج : اذهب الى مكتب العمل الموجود فى السويس وقيد اسمك وسوف تحصل على العمل الذى يناسبك .  
انك فى مدينة صناعية كبيرة ، تحتاج الى كل الابدى العاملة . وبلدنا محتاج الى السواعد التى تضع طوبة فى البناء ..

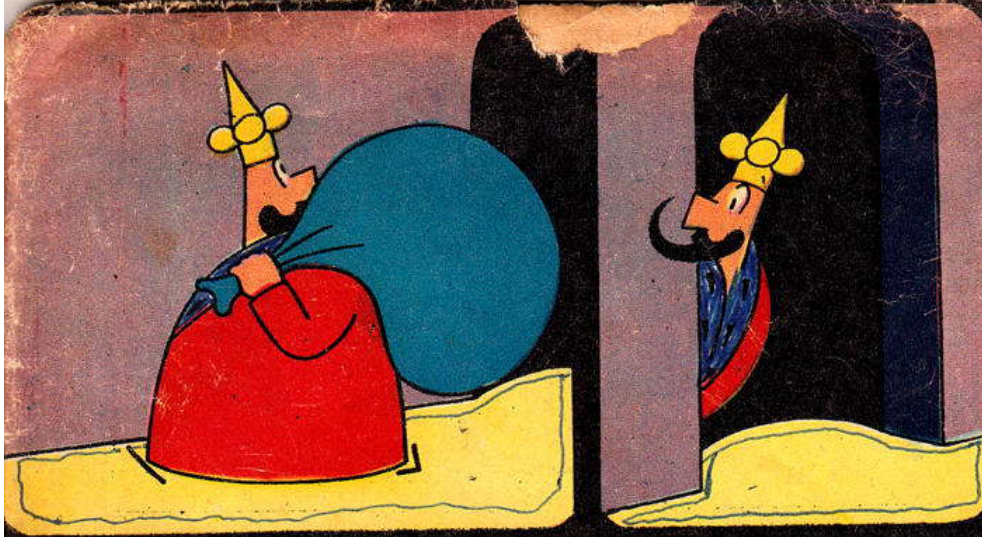
\*\*\*

س : عندما أصحو من النوم أجد وجهى منتفخا ومتورما ..

عمر عبد القادر نافع - الخرطوم  
ج : يجب تحليل البول للتأكد من خلوه من الزلال ، فان لم يكن به زلال فلا خوف من هذا التورم فهو عادة يظهر بعد نومك مدة طويلة ، لان توقف حركات عضلات الوجه ينتج عنه عدم تصريف السائل «اللماوى» بسهولة أثناء النوم ، وهذا يؤدى الى هذه الظاهرة عند القيام من النوم .







# السلطان بمهاول

